

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2 «Катюша» г. Феодосии Республики Крым»

ПРИНЯТО

Решением Педагогического Совета
Протокол от «28» августа 2020 г. № 1



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 2 «Катюша»

«Детский сад № 2 «Катюша» г. Феодосии Республики Крым» Л.Д. Фомичёва

Приказ от «28» августа 2020 г. № 108

Республики Крым»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

г. Феодосия
2020 г.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ		4
I. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки Программы характеристики.	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	16
II. Содержательный раздел		
2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	18
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	19
2.2.1.	Образовательная область «социально – коммуникативное развитие»	19
2.2.2.	Образовательная область «познавательное развитие»	36
2.2.3.	Образовательная область «речевое развитие»	47
2.2.4.	Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	54
2.2.5.	Образовательная область «физическое развитие»	62
2.3.	Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений	71
2.3.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий.	71
2.3.2.	Выбор парциальных, образовательных программ и форм организации работы.	72
2.3.3.	Сложившиеся традиции Организации и групп ДОУ	73
2.4.	Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	74
2.5.	Описание вариативных форм, способов и методов реализации Программ	77

2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	81
2.7.	Преемственность МБДОУ и школы	85
2.8.	Взаимодействие детского сада с социальными институтами	87
III. Организационный раздел		
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	89
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	90
3.3.	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	95
3.4.	Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении	109
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	113
3.6.	Система мониторинга освоения Программы	120
IV. Дополнительный раздел		
4.1.	Краткая презентация Программы	122
4.1.1.	Возрастные и иные категории детей	122
4.1.2.	Используемые Примерные программы	122
4.1.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	122
Приложение 1. Перечень событий, праздников, мероприятий		123
Приложение 2. Комплексно-тематическое планирование		125

Примечание: *** Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 «Катюша» г. Феодосии Республики Крым» (далее - МБДОУ) расположено по адресу: Республика Крым, город Феодосия, ул. Федыко, дом 62.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 07.00 до 18.30 часов. В МБДОУ функционируют 4 группы для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

Программа разработана с учётом:

- примерной основной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

- региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилёва, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Разработка Программы осуществлена в соответствии со следующими нормативными правовыми актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-ФЗ);

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;

- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цель и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

1. Совершенствовать условия для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Осуществить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни.
7. Способствовать формированию предпосылок учебной деятельности дошкольников;
8. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие.

1. Формировать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Способствовать развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Содействовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость и сопереживание.
5. Формировать чувство принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

6. Развивать позитивные установки к различным видам труда и творчества.
7. Формировать основы безопасности в быту, социуме, природе.
8. ****Способствовать развитию уважительного отношения и интереса к жизни Крымского региона и города Феодосии.*

Познавательное развитие

1. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.
2. Формировать познавательные действия, становление сознания.
3. Развивать воображение и творческую активность.
4. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.
6. ****Формировать первичные представления об истории Крымского региона и города Феодосии, о социокультурных ценностях, традициях и праздниках жителей родного города.*
7. ****Дать знания о природе Крыма.*

Речевое развитие

1. Способствовать формированию речи, как средством общения.
2. Обогащать активный словарь.
3. Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
4. Способствовать развитию речевого творчества.
5. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
6. Осуществлять знакомство с книжной культурой, детской литературой.
7. Формировать звуковую аналитико – синтетическую активность, как предпосылку обучения грамоте.
8. ****Осуществлять знакомство с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму, - в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.*

Художественно - эстетическое развитие

1. Способствовать развитию предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Содействовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формировать элементарные представления о видах искусства.
4. Способствовать восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Развивать чувства сопереживания к персонажам художественных произведений.

6. Способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

7. ****Формировать ценностно-смысловое восприятие природы Крыма.*

Физическое развитие

1. Обеспечить развитие физических качеств.
2. Содействовать правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развивать равновесие, координацию движений, крупную и мелкую моторику.
3. Способствовать правильному выполнению основных движений.
4. Расширять начальные представления о некоторых видах спорта.
5. Содействовать овладению подвижными играми с правилами.
6. Способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы основывается на следующих принципах:

- развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими *навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение

и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической* деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по

первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес

вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной *деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют

танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- *ребенок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру города Феодосии и Крыма. Имеет сформированную гражданскую позицию***.*

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организационные:

Образовательный процесс в МБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей.
2. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно - тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МБДОУ строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные*:**

Региональная программа «Крымский венок».

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры Крыма, города Феодосии, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького феодосийца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Содействовать развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание.

5. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ.
6. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.
7. Формировать основы безопасности поведения в быту, социуме, природе.
8. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.
9. *Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения, чувств патриотизма к родному краю****
10. *Формирование основ этнической толерантности, социальных навыков толерантного поведения****

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)				
Классы	Виды	Подвиды	3	4	5	6	7
1	2	3	4				
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми			+	+	+
		С природными объектами		+	+	+	+
		Общениа с людьми	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - отобразительные	+				
		Сюжетно - ролевые		+	+	+	+
		Режиссерские		+	+	+	+
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические, предметные	+	+	+	+	+
		Сюжетно - дидактические	+	+	+	+	+
		Подвижные	+	+	+	+	+
		Музыкальные	+	+	+	+	+

		Учебно – предметные, дидактические		+	+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные			+	+	+
		Забавы	+	+	+	+	+
		Развлечения		+	+	+	+
		Театральные			+	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+	+	+	+
		Компьютерные		+	+	+	+
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые					+
		Семейные	+	+	+	+	+
		Сезонные	+	+	+	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные			+	+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+
		Адаптивные	+	+	+	+	+
	Досуговые игры	Игрища				+	+
		Тихие	+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+
		Развлекающие	+	+	+	+	

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой - для педагогической поддержки самостоятельных игр и обеспечения педагогических условий развития игры необходимо:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку
3. Развивающая предметно-игровая среда
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Патриотическое воспитание.

Цель: воспитание гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. Способствовать освоению наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. Расширять доступные знания о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Формировать модель поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.
5. *Формировать активную гражданскую позицию, чувство патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур****

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного-образовательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде.

- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

*Обучение этике межнационального общения и «культуре мира»****

- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Компоненты патриотического воспитания

1. Содержательный * (представления ребенка об окружающем мире):**

- О культуре народа, его традициях, творчестве;
- О природе родного края и страны, деятельности человека в природе;
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;
- О символике родного города и страны.

2. Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;
- Интерес к жизни родного города и страны;

- Гордость за достижения своей страны;
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- Восхищение народным творчеством;
- Любовь к родной природе, к родному языку;
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

1. Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. Осуществлять передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1. Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.

2. Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3. Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4. Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитывать в детях уважительное отношение к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2. Обучать детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3. Воспитывать нравственно-волевые качества (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4. Воспитывать нравственные мотивы деятельности, побуждающие включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5. Воспитывать гуманное отношение к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. Субъективная значимость труда, то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2. Связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
2. Дежурства.
3. Коллективный труд.

Типы организации труда детей

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

<i>Условное обозначение</i>	<i>Особенности структуры</i>	<i>Наличие совместных действий в зависимости от участников</i>
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры с региональным компонентом * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и	3-5 лет младшая	Игровые упражнения, познавательные беседы,	Прогулка Самостоятельная	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-

гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг. гр.)	и средняя группы	дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций

7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры,	Обучение, показ, объяснение напоминание	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

		продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций,	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			<p>побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными</p>	
	4-5 лет средняя группа	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение, художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминания, дидактические и развивающие игры. трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы, Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа в цветнике</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги</p>
	5-7 лет старшая и подг. к	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминания,</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</p>

	школе группы	художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов, целевые прогулки.	дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность

7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

	<p>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</p> <p>11. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
--	---

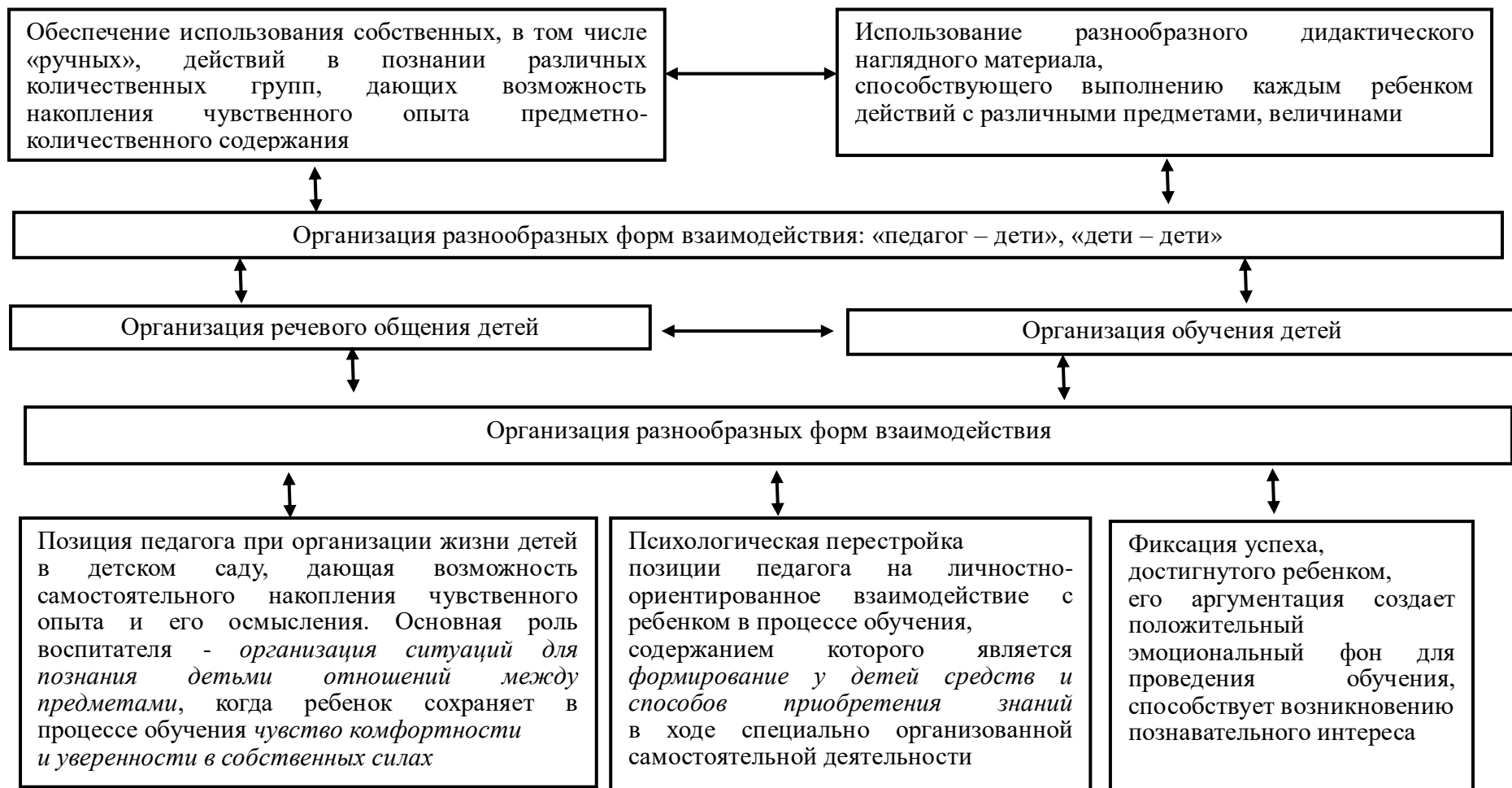
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию.
2. Формировать познавательные действия, становление сознания.
3. Развивать воображение и творческую активность.
4. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.
7. *Формировать познавательный интерес к родному краю, доступных представлений о Крыме и родном городе: истории, культуре, географии, природе, традициях, достопримечательностях, архитектуре; о творчестве крымских народов, выдающихся земляках, символах и символике Феодосии и РК****

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

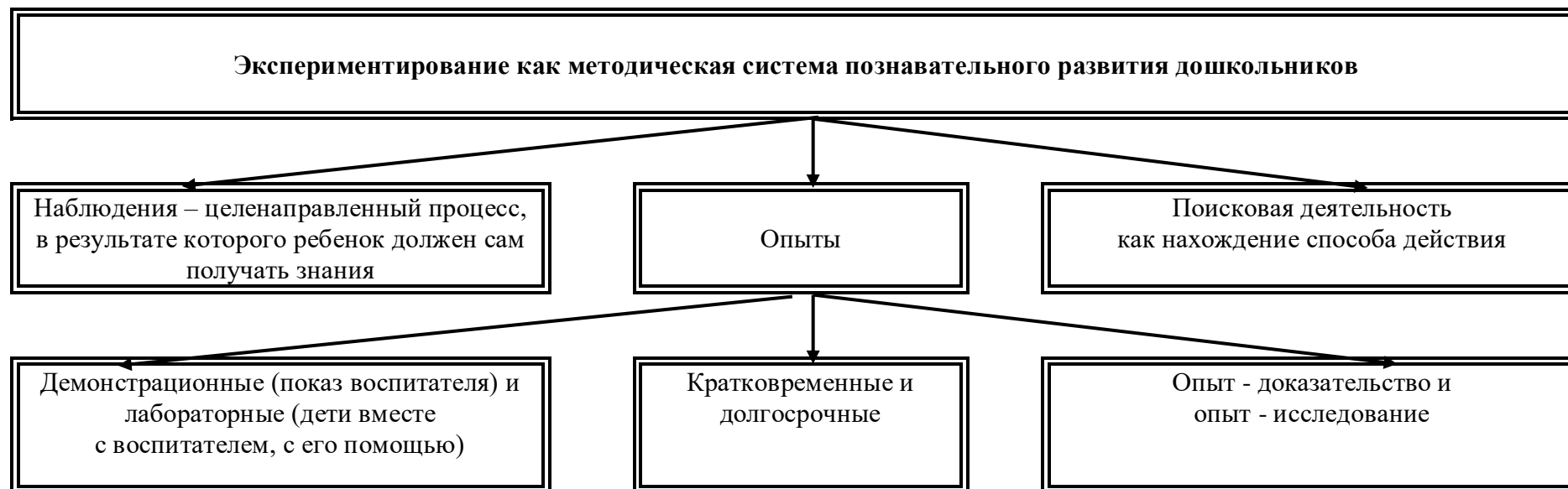
Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

1. Непосредственная организованная образовательная деятельность.
2. Демонстрационные опыты.
3. Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
4. Дидактические, развивающие, логические игры
5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
Детское экспериментирование.**



Ребенок и мир природы

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее: животный мир; растительный мир; неживая природа; правила поведения в природе.

Законы общего дома природы:

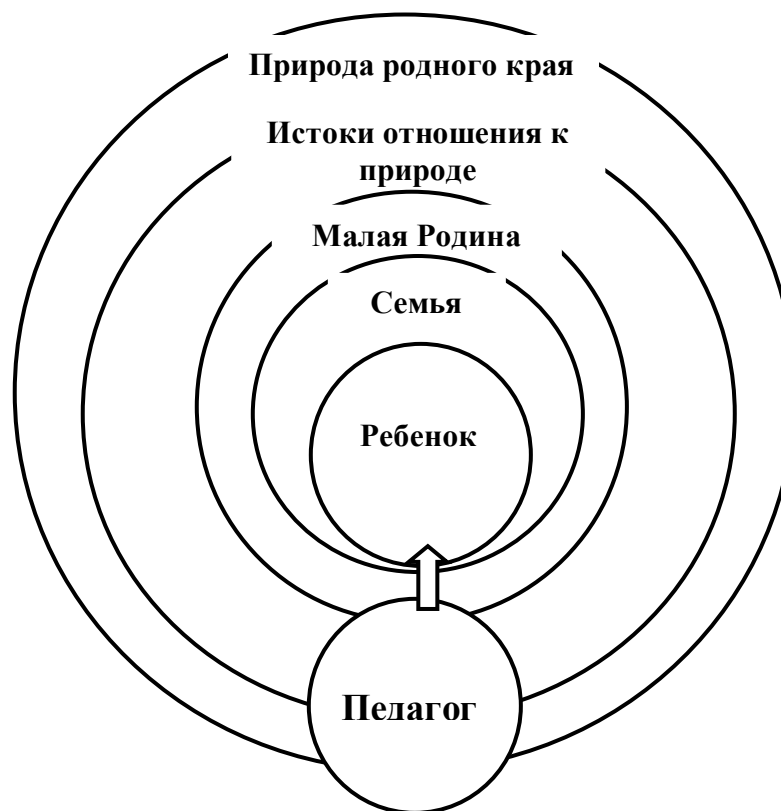
- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные: - наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);
- рассматривание картин, демонстрация фильмов.

2. Практические: - игра (дидактические игры, предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия подвижные игры, творческие игры, строительные игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты.
3. Словесные: - рассказ;
- беседа;
- чтение.

*Система формирования отношения ребёнка к природе родного края****



Региональный компонент***

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с природой Крыма***

Цель: *Формирование элементов экологического мировоззрения, экологической воспитанности, развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма****

Задачи:

для детей младшего и среднего дошкольного возраста:

- развивать у детей интерес к природным объектам и явлениям, вызывать положительный отклик при общении с ними;
- обогатить представление детей о разнообразии природы ближайшего окружения;
- приобщать детей к посильной практической природоведческой деятельности;
- воспитывать заботливое, бережное отношение к природным объектам;

для детей старшего дошкольного возраста:

- поддерживать устойчивый интерес к природе, её объектам и явлениям ближайшего окружения;
- развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;
- познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего посёлка, села, города;
- сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;
- привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.

Предметный мир (приобщение к социокультурным ценностям).

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.
4. *Формировать активную гражданскую позицию с учётом возрастных возможностей детей, социальные навыки поведения и общения; развивать осознанное отношение к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми и их культурным традициям, готовность воспринимать позитивный социальный опыт; формировать позитивные этнические стереотипы, желание познавать людей и делать добрые дела****

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения.
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.



Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет -величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени 	3-5 лет младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные НООД Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<p>2. Детское экспериментирование</p>	3-5 лет младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, Показ Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры экспериментирования (ср. гр.), Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,

				продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные НООД Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность

		<p>Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>
--	--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> • Чему мы научимся (Чему научились); • Наши достижения; • Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Школа для родителей». <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выявить психолого-педагогические затруднения в семье; • Повысить уровень компетентности и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; • Способствовать использованию гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, галерея и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в

- общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
4. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
 5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
 6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
 7. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Феодосия», «Как мы отдыхаем».
 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
 9. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
 10. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
 11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
 12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
 13. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
 14. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
 15. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Способствовать овладению речи как средством общения и культуры.
2. Обогащать активный словарь.
3. Развивать связную, грамматически правильную диалоговую и монологическую речь.
4. Развивать речевое творчество.
5. Дать представление и познакомить с книжной культурой, детской литературой, содействовать пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.
7. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
8. *Ознакомить детей с особенностями языка людей, проживающих в Крыму; обучать обиходным словам (приветствие, благодарность, названия предметов быта) на различных языках народов Крыма****

Принципы развития речи.

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развитие литературной речи.
5. *Ознакомить с произведениями устного народного творчества крымского народа: сказками, преданиями, легендами, пословицами, поговорками, загадками****

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения.
8. Сочинение по мотивам прочитанного произведения.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>3 -5 лет, младшая, средняя группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

	5-7 лет, старшая и подг. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> . Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подг. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

		<ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 		
3.Практичес-кое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подг. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НООД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ, Обучение Экскурсии Объяснения 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дид. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры, Театр Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> • Чему мы научимся (Чему научились); • Наши достижения. 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> • Выявление психолого-педагогических затруднений в семье; • Преодоление сложившихся стереотипов; • Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников; • Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку» и т.п.). 8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История

	<p>вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
--	--

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формировать элементарные представления о видах искусства.
4. Способствовать восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Развивать эмоциональные сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Обеспечить реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
7. *Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. Совершенствовать условия для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;*
 - *развивать продуктивную деятельность через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в Крыму, в родном городе.*
 - *воспитывать нравственно-патриотические чувства посредством знакомства детей с произведениями крымских писателей и поэтов.*

*Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен родного края****

Основные направления образовательной деятельности:

- Приобщение к искусству.

- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к искусству (ознакомление с искусством)

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Художественно-изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Принципы художественно-эстетической деятельности:

1. Создание эстетичной предметно-пространственной развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1. Способность эмоционального переживания.

2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

1. Пробуждение ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2. Побуждение к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3. Эстетическое убеждение.

4. Сенсорное насыщение (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре).

5. Эстетический выбор («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.

6. Сотворчество (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7. Нетривиальные (необыденные) творческие ситуации, пробуждающие интерес к художественной деятельности.

8. Эвристические и поисковые ситуации.

Конструктивно-модельная деятельность (конструирование)

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.

2. Из бумаги.

3. Из природного материала.

5. Из деталей конструкторов.

6. Из крупно - габаритных модулей.

7. Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1. Конструирование по модели.

2. Конструирование по условиям.

3. Конструирование по образцу.

4. Конструирование по замыслу.

5. Конструирование по теме.

6. Каркасное конструирование.

7. Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкально-художественная деятельность (музыка)

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

Направления образовательной работы:

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности <ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • конструирование 	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

<p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Конкурсы Интегрированные занятия</p> <p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских</p>	<p>3-5 лет младшая и средняя группы</p>	<p>НООД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование</p>

музыкальных инструментах				самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	НООД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен,

				<p>хороводов Составление композиций танца Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	--	--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |
|--|---|

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

1. Гармоничное физическое развитие;
2. Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. Формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Региональный компонент ***

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Крыма.

Организация двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, украинских, еврейских, греческих, немецких, армянских, азербайджанских, караимских и т.д.), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Направления физического развития:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Принципы физического развития:

1. Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2. Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3. Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1. Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3. Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Организация двигательного режима в ДОУ

№ п/п	Формы организации	Младший возраст с 3 до 4 лет	Средний возраст с 4 до 5 лет	Старший возраст с 5 до 6 лет	Подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет
1.	Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2.	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)			
1.3.	Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4.	Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			

1.5.	Дыхательная гимнастика				
1.6.	Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут	1-2 раза в неделю 20-25 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	
2.	Физкультурные занятия				
2.1.	Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2.	Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
3.	Спортивный досуг				
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2.	Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	
3.3.	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц		
3.4.	Дни здоровья	1 раз в квартал			

Примерная модель двигательного режима в ДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность - 6- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность - 12- 15 мин

6.	Прогулки- походы в парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	День здоровья	1 раз в квартал на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп
12.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада
13.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
14.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
15.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
16.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Воздушные ванны (сон без маек)	Все группы ежедневно
3.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
4.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
Профилактические мероприятия		
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминоизация 3-х блюд	ежедневно
Медицинские		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	1 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
Физкультурно - оздоровительные		
1.	Зрительная гимнастика	ежедневно
2.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
4.	Элементы точечного массажа	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
5.	Динамические паузы	ежедневно
6.	Релаксация	2-3 раза в неделю
7.	Психогимнастика	2-3 раза в неделю

8.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
Образовательные		
1.	привитие культурно - гигиенических навыков	ежедневно

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p>	3-5 лет, младшая, средняя группы	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

<p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>5-7 лет, старшая и подг. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

3. Подвижные игры		Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
4. Спортивные упражнения				
5. Спортивные игры				
6. Активный отдых			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Совершенствование условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> • Зоны физической активности; • Закаливающие процедуры; • Оздоровительные мероприятия и т.п. 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-

- | | |
|--|--|
| | <p>оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 10. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 11. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 12. Взаимодействие с СОШ № 13 по вопросам физического развития детей. 13. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. |
|--|--|

2.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.3.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране, и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в

игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Периодически в течение года проводятся итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Региональные особенности. Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности крымского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

2.3.2. Выбор парциальных, образовательных программ и форм организации работы. Программно-методический комплекс «Крымский венок»

Республика Крым – один из многонациональных регионов Российской Федерации.

В программе четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Основными целями реализации программы «Крымский венок» являются следующие:

- воспитание у ребёнка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребёнка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Принципы и подходы:

- принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове;
- принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур;
- принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объём историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;

- принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

Ожидаемый результат

Дошкольники будут знать:

- Особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, охраняемые растения).
- Наиболее важные исторические события истории Крыма
- Символику родного города и Республики Крым
- Знакомы с творчеством Крымских писателей и поэтов.
- Национальный состав Республики Крым, обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества.

Дошкольники будут уметь:

- Вести самостоятельные наблюдения в природе.
- Узнавать изученные растения и животных.
- Работать с элементами народного творчества.
- Применять игры разных народов Крыма для организации собственного досуга.
- Применять полученные знания в повседневных делах и поступках на благо родного города
- Творчески мыслить и рассуждать.

2.3.3. Сложившиеся традиции Организации и групп ДОУ

Традиция «Утро после выходного»

Это традиция встречи в понедельник после выходных, праздничных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Витаминный день»

Цель данной традиции: формирование у детей и взрослых потребности в здоровом образе жизни и рациональном питании; расширение и закрепление знаний о влиянии витаминов на здоровье человека; укрепление связей дошкольного учреждения с семьей.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций народов, проживающих в Крыму и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы. Для детей среднего, старшего дошкольного возраста также предлагаются различные тематические развлечения, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день Черного моря), развлечения социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- выход с детьми старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организация праздников-сюрпризов;
- организация музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации);
- Традиции-ритуалы.

Общегрупповой ритуал утренних приветствий

Перед началом дня общей жизни группы воспитатели собирают детей вместе в круг и проводят утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Хорошие дела»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех и для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровня создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Выработанный единый сценарий, для чествования каждого именинника.

2.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

	3-4 года
Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. ▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. ▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. ▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. ▪ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. ▪ В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. ▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. ▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ▪ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
	<p>4-5 лет</p>
<p>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. ▪ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). ▪ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. ▪ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. ▪ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. ▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ▪ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ▪ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. ▪ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
	5-6 лет
<p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
	6-7 лет
<p>Приоритетная сфера инициативы - научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Описание вариативных форм, способов и методов реализации Программ

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

В МБДОУ «Детский сад № 2 «Катюша» воспитываются дети от 3 до 7 лет. Учитывая специфику их индивидуальных потребностей и интересов, педагогами определены различные формы деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития 2 и более видов детской деятельности.

1. Игра – (сюжетные игры, игры с правилами, дидактические, подвижные, театрализованные) это не только ведущий вид деятельности, она является основной формой реализации Программы. Успешно используется при организации двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, музыкально – художественной деятельности.

2. Педагогически целесообразной формой является создание различных игровых ситуаций, направленных на приобретение опыта нравственно – ценностных действий и поступков.

3. Чтение – основная форма восприятия художественной литературы, как основного вида деятельности, а также эффективная форма развития познавательно – исследовательской и коммуникативной деятельности.

4. Экспериментирование и исследовательская деятельность – (практическое, умственное, социальное) позволяет ребенку открывать свойства объектов, устанавливая причинно- следственные связи, определять закономерности.

5. Проектная деятельность – (познавательно – исследовательская, игровая, творческая) это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или вместе со взрослым открывать для себя новый практический опыт, анализировать, преобразовывать.

6. Беседы, загадки, рассказывания – могут применяться во всех образовательных областях.

7. Конкурсы, соревнования – представляют собой дружеские состязания.

Методы реализации Программы.

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования	Метод иллюстраций предполагает показ детям

	<p>понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.</p>
Практические	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.</p>
<p>Методы по характеру образовательной деятельности детей</p>		
Информационно-рецептивный	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.</p>
Репродуктивный	<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.</p>
Проблемное изложение	<p>Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода –</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.</p>

	показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Метод экспериментирования	Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.	Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

		Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.	Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

Средства обучения.

1. Визуальные:

-изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др.

2. Игровые

-игрушки:

- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;

- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;

- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;

- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей, пинг-понг);

- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков;

- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски и др.;

- технические игрушки: фотоаппараты, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;

- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego» и др., легкий модульный материал;

- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки);
- оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;
- учебно-игровые пособия: «Блоки Дьенеша», «Волшебный коврик Воскобовича», «Дары Фрёбеля» и др.;
- дидактический материал (раздаточный материал).

2. Технические средства обучения – совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации.

Технические устройства (аппаратура):

- звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофон, компьютер, музыкальный центр (аудиосистема);
- экранно-звуковая аппаратура: мультимедийный проектор;
- вспомогательные технические средства: периферийные устройства (принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат и пр.

Дидактические средства обучения (носители информации):

- звуковые: магнитофонная запись;
- экранно-звуковые (комбинированные): озвученные слайды, видеозаписи, обучающие мультфильмы.

3. Учебно-методическое обеспечение: пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); тестовый материал; методические разработки (рекомендации).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

<i>Информационно-аналитические формы</i>	
<p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<i>Анкетирование</i>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<i>Опрос</i>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<i>Беседа</i>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой –

	делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<i>Познавательные формы</i>	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
<i>Практикум</i>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<i>Лекция</i>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<i>Дискуссия</i>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<i>Круглый стол</i>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
<i>Дебаты</i>	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<i>Педагогическая лаборатория</i>	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
<i>Родительская конференция</i>	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
<i>Общие родительские собрания</i>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<i>Групповые родительские собрания</i>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<i>Аукцион</i>	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме

<i>Вечера вопросов и ответов</i>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<i>Родительские вечера</i>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<i>Родительские чтения</i>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<i>Родительский тренинг</i>	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Семейная гостиная</i>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Клубы для родителей</i>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<i>Неделя открытых дверей</i>	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
<i>Ознакомительные дни</i>	Для родителей, дети которых не посещают МБДОУ
<i>Эпизодические посещения</i>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<i>Исследовательско-проектные, ролевые,</i>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов

имитационные и деловые игры	пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в МБДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, информационные проспекты.

Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <i>организацию тематических выставок; информационные стенды; мультимедийные презентации организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i>
---------------------------------------	---

Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.7. Преемственность в работе МБДОУ и школы

Основной целью дошкольного и школьного образования является:

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психологического здоровья.
2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада.
4. Организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в каждой школе применительно к ее условиям.
5. Выстраивать непрерывность образования с опорой на самооценку каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществление преемственности в воспитательной работе школы и детского сада.
7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

Создавая преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей детского сада и начальной школы в целостный педагогический процесс необходимо строить его на единой организационной, методической, психолого-педагогической, развивающей основе.

№	Мероприятие	Срок реализации				Ответственный
		2020-2021 уч. год	2021 -2022 уч. год.	2022- 2023 уч. год	2023-2024 уч. год	
Работа с педагогами						
1.	Обсуждение совместно плана работы по подготовке детей к школе	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Ст. воспитатель завуч начальных классов
2.	Знакомство воспитателей с программой обучения и воспитания в 1 классе	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Ст. воспитатель
3.	Знакомство учителей с программой воспитания и обучения в детском саду	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Ст. воспитатель

4.	Посещение воспитателями уроков в школе	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Ст. воспитатель
5.	Посещение учителями занятий в детском саду	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Ст. воспитатель
6.	Вопросы преемственности физического воспитания в детском саду и школе. Круглый стол	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Ст. воспитатель
7.	Посещение педагогического совещания по итогам успеваемости за год	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2024 г.	Ст. воспитатель
8.	Совместный круглый стол «Эффективность совместной деятельности начальной школы и ДОУ по подготовке дошкольников к успешной учебной адаптации»	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2024 г.	Ст. воспитатель
Работа с родителями						
9.	Родительские собрания «Задачи детского сада и семьи в подготовке детей к школе»; «Итоги усвоения программы детьми подготовительной к школе группы»	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2024 г.	Ст. воспитатель
10.	Тематические выставки: «Что должен уметь первоклассник»; «Поступление в школу важное событие в жизни детей»	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Ст. воспитатель
11.	Выставка работ будущих первоклассников «Я рисую школу»	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Ст. воспитатель
12.	Консультации учителей для родителей будущих первоклассников «Как правильно организовать внеучебное время ребенка»; «Развиваем познавательный интерес у детей»	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Ст. воспитатель
13.	Экскурсии в школу: знакомство с созданием школы; с классами; с библиотекой	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	Ст. воспитатель
Работа с детьми						

14.	Выставка детских рисунков подготовительной к школе группы и учеников 1 класса	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2024 г	Ст. воспитатель
15.	Совместный интеллектуальный марафон первоклассников и подготовительной группы	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2024 г	Ст. воспитатель
16.	Совместный праздник «Прощание с детским садом»	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2024 г	Ст. воспитатель

2.8. Взаимодействие детского сада с социальными институтами.

МБДОУ «Детский сад № 2 «Катюша», являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых детским садом.

Партнерства МБДОУ с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

- Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
- Партнерство с представителями иных сфер

Принципы взаимодействия с социальными партнерами

- Добровольность
- Равноправие сторон
- Уважение интересов друг друга
- Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в МБДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

- анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
- установление контактов с организациями и учреждениями города;
- определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи: - формирование группы сотрудников МБДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;

- разработка социально-значимых проектов взаимодействия МБДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности
- разработка методических материалов для реализации данных проектов.

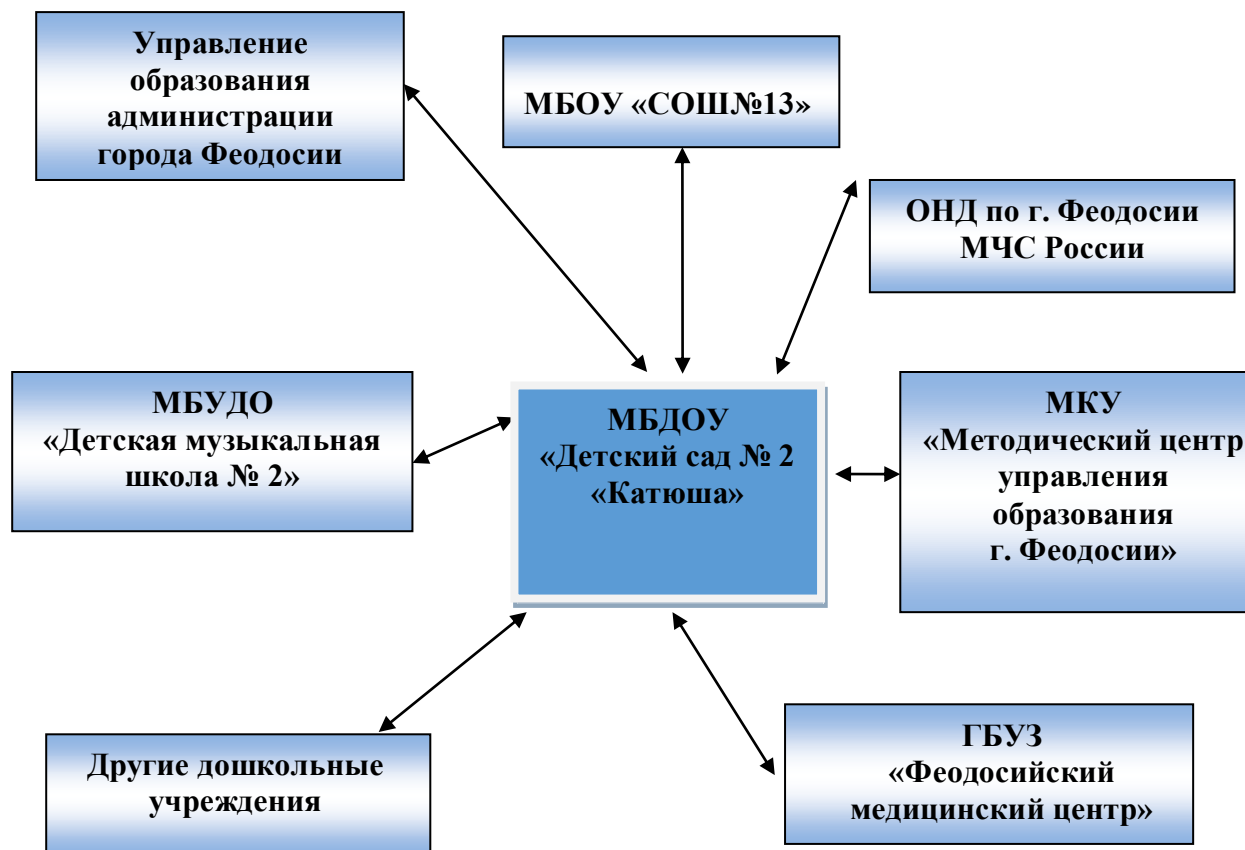
Заключительный этап

Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи: - проведение анализа проделанной работы;

- определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Взаимодействие МБДОУ «Детский сад № 2 «Катюша» с другими организациями:



III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплекс, оборудование, оснащение (предметы).

В ДОУ 4 групповые ячейки. В состав 3-х групп входит: игровая, спальная, приёмная, туалетная. Одна из групп имеет совмещённые игровую и спальную зоны. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МБДОУ имеются следующие помещения:

- музыкальный зал;
- медицинский кабинет;
- методический кабинет.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Помещения	Материально-техническое оснащение
Музыкальный зал	Методико-музыкальная литература, детские музыкальные инструменты, музыкальные пособия, пианино, стульчики, детские шумовые музыкальные инструменты, портреты композиторов, наборы иллюстраций с изображением музыкальных инструментов, 1 микрофон, музыкальный центр, мультимедиапроектор, ноутбук, экран на штативе, колонки SVEN. Методическая литература по физической культуре, спортивный инвентарь: скакалки, мячи футбольные и мячи детские резиновые, дуги, стойки, обручи, кегли, кольца бросы, флажки, палки гимнастические, мячи малые, кубы, гимнастическая стенка, ребристая доска, массажные дорожки, канаты.

Медицинский кабинет	Картотека, медицинская документация, кушетка, ростомер, медицинские весы, весы напольные, холодильник, сумка холодильник, измеритель артериального давления, облучатели бактерицидные, шкаф медицинский и другой медицинский инструментарий.
Групповые помещения с учетом возрастных особенностей	Игрушки и игры, дидактический и раздаточный материал, детская художественная литература, доска для НООД, плакаты, детские стенки, шкафы, столы, стульчики, магнитофоны.
Коридоры ДОУ	Информационные стенды по пожарной безопасности, по антитеррористической защищенности, профсоюзная жизнь, медицина информирует, выставка детских работ и фото.
Участки	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп, цветники, игровое, функциональное, и спортивное оборудование, тропа здоровья.

Кроме того, в МБДОУ имеется следующая техника:

- компьютер;
- ноутбук;
- принтеры лазерные формата А-4;
- сканеры.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос для сухой уборки, водонагреватель электрический (бойлер).

Медицинский кабинет МБДОУ укомплектован современным медицинским оборудованием.

Во всех группах и музыкальном зале, имеются безопасные для детей облучатели-рециркуляторы.

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- учет половых и возрастных особенностей;

- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы выстраиваем среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами. Так, например, на третьем году жизни это - развитие движений и речи. Поэтому в оборудование младшей группы мы включаем горки со ступенями и пологим спуском, большие автомобили, качалки, ребристые доски, мешочки с песком, большие мячи (за которыми ребенок будет ходить, перекачивать их), простые сюжетные картинки, прочные книжки.

В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность. В этом же возрасте начинает развиваться «режиссерская» игра – для нее воспитатели создают небольшой по площади настольный театр и соответствующую атрибутику. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Учет половых и возрастных различий детей совершенствуя развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. Так, если в группе двенадцать мальчиков и восемь девочек – среда группы будет иная, чем в той группе, где окажутся десять мальчиков и десять девочек.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых комнат ДОУ.

Наименование центров развития	Основное назначение	Обеспечение
Центр физкультуры	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>Всё спортивное оборудование находится в музыкальном зале, из-за недостаточной площади групповых ячеек.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Кегли ➤ Мешочки для метания ➤ Гимнастические палки ➤ Горки ➤ Корректирующие коврики ➤ Обручи (большие, маленькие) ➤ Мячи (большие, маленькие, футбольные) ➤ Фитболы ➤ Флажки, кирпичики, дуги, канаты, ленты ➤ Спортивные тренажёры ➤ Скакалки
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (ср, ст, подг. гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал

	деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Пластмассовые конструкторы ➤ Деревянные конструкторы ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)
Центр сюжетно – ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Салон красоты», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», «Поварята», «Морские путешествия» и др.) ➤ Предметы- заместители
Центр ПДД	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков города ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения ➤ Плакаты по ПДД
Патриотический Центр	Расширение представлений детей о родине, родном крае и городе, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная символика Крыма и города Феодосии ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественная литература
Центр Книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей ➤ Тематические выставки
Центр Театра	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декораций
Центр Творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Центр Музыки	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Перечень программ Технологии и пособия	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. /– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.		
	Автор	Название	Исходные данные
Социально-коммуникативное развитие	Беляевская Г.Д. и др.	Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники.	Волгоград: Учитель, 2016 год – 153 с.
	Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников 2 – 7 лет.	М.: Мозаика – Синтез, 2016 год – 64 с.
	Березенкова Т.В.	Моделирование игрового опыта детей на основе с/р игр.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 54 с.
	Буре С.Р.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет)	М.: Мозаика – Синтез, 2016 год – 80 с.
	Колобанова А.И.	Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 63 с.
	Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду.	М.: Мозаика – Синтез, 2016 год – 128 с.
	Леонва Н.Н., Неочаева Н.В.	Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект	Волгоград: Учитель, 2016 год – 104 с.
	Пашкевич Т.Д.	Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия	Волгоград: Учитель, 2015 год – 123 с.
	Петрова В.И. Стульник Т.Д.	Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез, 2016 год – 80 с.
	Сертакова Н.М., Кулдашова Н.В.	Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности	Волгоград: Учитель, 2016 год – 116 с.
Сташкова Т.Н.	Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 79 с. (3 шт.)	

	Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для детей 3-7 лет.	М.: Мозаика – Синтез, 2016 год – 112 с.
	Харитончик Т.А.	Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями.	Волгоград: Учитель, 2013 год – 228 с.
Познавательное развитие	Аверин С.А.	Сборник методических рекомендаций к игровому информационно-дидактическому комплексу «Детям о космосе»	М.: «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2011 – 96 с.
	Беляевская Г.Д., Мартынова Е.А.	«Правила дорожного движения для детей 3 – 7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии»	Волгоград: Учитель, 2013 год – 170 с.
	Валк Е.Ю.	Дошколятам о животных: занимательные и справочные материалы.	Волгоград: Учитель, 2014 год – 221 с.
	Веракса Н.Е. Галимов О.Р.	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез, 2016 год – 80 с.
	Дреер С.С., Потыкан А.Н.	Модели комплексно-интегрированных занятий с детьми 1,5 – 7 лет	Волгоград: Учитель, 2013 год – 137 с.
	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа, средняя группа	М.: Мозаика – Синтез, 2017 год – 80 с., 96 с.
	Ефанова З.А.	Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.	Волгоград: Учитель, 2013 год – 127 с.
	Зыкова О.А.	Экспериментирование с живой и неживой природой.	Москва, ЗАО «Элти-Кудиц» 2014г. – 104 с.
	Казинцева Е.А. и др.	Формирование математических представлений	Волгоград: Учитель, 2015 год – 189 с.
	Косарева В.Н.	Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет	Волгоград: Учитель, 2014 год – 166 с.
	Костюченко М.П.	Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет	Волгоград: Учитель, 2014 год – 190 с.
	Костюченко М.П.	Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет	Волгоград: Учитель, 2014 год – 87 с.
	Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала средняя группа	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Масленникова О.М.	Экологические проекты в детском саду.	Волгоград: Учитель: ИП Гринин П.Е. 2015. – 232 с.
Машкова С.В.	Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 185 с.
Меремьянина О.Р.	Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет.	Волгоград: Учитель, 2013 год – 221 с.
Мосягина Л.И.	Парциальная программа по курсу «Экологическое воспитание» для детей 3-4 лет.	ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016 – 48 с.
Никифорова О.К.	Учимся думать играя: задания и упражнения на развитие логического мышления для детей 4-5 лет	Волгоград: Учитель, 2014 год – 79 с.
Павлова О.В.	Познание предметного мира. Комплексные занятия.	Волгоград: Учитель, 2014 год – 179 с.
Павлова О.В.	Познание предметного мира. Комплексные занятия. Ст. гр.	Волгоград: Учитель, 2013 год – 142 с.
Павлова О.В.	Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подг. гр.	Волгоград: Учитель, 2012.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: 4-7 лет.	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
Патрикеев А.Ю.	Игры с водой.	Волгоград: Учитель, 2014 год – 215 с.
Подгорных О.М.	Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. 2 младшая группа	Волгоград: Учитель, 2015 год – 123 с.
Пономарёва И.А. Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений: младшая группа, Средняя группа, Подготовительная к школе группа	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с. 2016 – 64 с. 2016 – 176 с.
Румянцева Е.А.	«Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3 – 7 лет»	Волгоград: Учитель, 2015 год – 159 с.
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.

		Средняя группа Старшая группа Подготовительная к школе группа	2016 – 96 с. 2017 – 112 с. 2017 – 112 с.
	Фиоченова Н.В., Рыбина М.Ю. и др.	Математика в движении: планирование, оздоровительно – развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Средняя группа. Старшая группа.	Волгоград: Учитель, 2014 год – 153 с. 182 с.
	Холодова И.А., Александрова Г.С.	Экологические походы как инновационная форма реализации ФГОС в основной образовательной программе ДОО.	Волгоград: Учитель, 2016 год – 180 с.
	Щербанева Е.А.	Занимательная экология. Младшая группа	Волгоград: Учитель, 2015 год – 85 с.
Речевое развитие	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Младшая группа Средняя группа Старшая группа Подготовительная к школе группа	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с. 2017 – 80 с. 2017 – 144 с 2017 – 112 с.
	Гербова В.В. Ильчук Н.П.	Книга для чтения в детском саду и дома: 2 – 4 года 4 – 5 лет 5 – 7 лет	Москва: Изд. ОНИКС-ЛИТ, 2017 – 256 с. - 288 с. - 368 с.
	Епифанова О.В.	Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 218 с.
	Иванищина О.Н., Румянцева Е.А.	Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия.	Волгоград: Учитель, 2014 год – 239 с.
	Карелова И.И.	Познавательное-речевое и социально-личностное развитие детей от года до 6 лет: блочно-тематическое планирование.	Волгоград: Учитель, 2013 год – 141 с.
	Ковригина Т.Е.	Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет. Конспекты занятий.	Волгоград: Учитель, 2016 год – 268 с.
	Ковригина Т.Е., Шеремет Н.Е.	Занимательное обучение чтению детей 6-7 лет.	Волгоград: Учитель, 2016 год – 135 с.

	Колесова Л.В.	Математическое развитие детей 4-7 лет	Волгоград: Учитель, 2014 год – 251 с.
	Кыласова Л.Е.	Развитие речи: дидактический материал. 6-7 лет.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 135 с.
	Кыласова Л.Е.	Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста.	Волгоград: Учитель, 2016 год – 258 с.
	Модина И.А.	Освоение детьми 5-7 лет образовательной области «Речевое развитие»	Волгоград: Учитель, 2016 год – 70 с. (2 шт.)
	Пименова Т.М., Архипова В.В.	Формирование художественно – речевых навыков у детей 5-7 лет	Волгоград: Учитель, 2014 год – 90 с.
	Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н.	Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий.	Волгоград: Учитель, 2014 год – 159 с.
	Стефанова Н.Л.	Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 261 с.
Художественно-эстетическое развитие	Антропова С.Ю.	«Осень зимушку ведёт: праздники для дошкольников»	Волгоград: Учитель, 2008 год – 255 с.
	Арсенина Е.Н.	«Музыкальные занятия. Подготовительная группа»	Волгоград: Учитель, 2014 год – 319 с.
	Арсенина Е.Н.	«Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» вторая младшая группа	Волгоград: Учитель, 2015 год – 239 с.
	Арсенина Е.Н.	«Музыкальные занятия. Старшая группа»	Волгоград: Учитель, 2015 год – 348 с. (2 книги)
	Арсенина Е.Н.	«Музыкальные занятия. Средняя группа»	Волгоград: Учитель, 2014 год – 335 с.
	Арсеневская О.Н.	«Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения»	Волгоград: Учитель, 2013 год – 204 с.
	Арсеневская О.Н.	«Музыкально-творческая деятельность оздоровительной направленности»	Волгоград: Учитель, 2015 год – 279 с.
	Арсеневская О.Н.,	«Тематические праздники и развлечения. Старшая	Волгоград: Учитель, 2014 год –

Корчевская Г.Г., Концова Г.А.	группа»	214 с.
Арстанова Л.Г. и др.	Планирование деятельности по сопровождению детей 3-4 лет в мир культуры.	Волгоград: Учитель, 2016 год – 80 с.
Барсукова Н.Г., Вершинина Н.Б.	«Музыка в детском саду»	Волгоград: Учитель, 2015 год – 191 с.
Вилкова Н.М. и др.	Комплексно-тематическое планирование и сценарии праздников и развлечений. Подготовительная группа Старшая группа	Волгоград: Учитель, 2016 год – 143 с. 144 с.
Владимирская Л.А.	«От осени до лета»	Волгоград: Учитель, 2015 год – 159 с. (5 шт.)
Власенко О.П., Попова Г.П.	«Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников»	Волгоград: Учитель, 2007 год – 399 с.
Власенко О.П.	«Лето красное, звонче пой!»: сценарии развлечений для дошкольников.	Волгоград: Учитель, 2007 год – 140 с.
Власенко О.П.	«Прощание с детским садом: сценарии выпускных утренников и развлечений для дошкольников»	Волгоград: Учитель, 2014 год – 319 с.
Власенко О.П.	Театр кукол и игрушек в детском саду.	Волгоград: Учитель, 2016 год – 290 с.
Гаврилова В.В., Артемьева Л.А.	Декоративное рисование с детьми 5-7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий.	Волгоград: Учитель, 2014 год – 143 с.
Гальцева Е.А.	Художественно-трудовая деятельность (игровые и театрализованные занятия)	Волгоград: Учитель, 2013 год – 183 с.
Гамидова Э.М.	Игры, забавы, развлечения и праздники для детей 6-7 лет	Волгоград: Учитель, 2015 год – 191 с.
Калашникова О.В.	«Путешествие в страну дорожных знаков и сказок»	Волгоград: Учитель, 2006 год – 70 с.
Кшенникова Н.Г.	«Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников»	Волгоград: Учитель, 2014 год – 48 с.
Колдина Д.М.	Рисование с детьми: 3 – 4 лет	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 – 64 с.

	4 – 5 лет 5 – 6 лет 6 – 7 лет	2016 – 64 с. 2015 – 112 с. 2016 – 112 с.
Колдина Д.М.	Лепка с детьми: 3 – 4 лет 4 – 5 лет 5 – 6 лет 6 – 7 лет	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 64 с. 2015 – 64 с. 2016 – 80 с. 2016 – 88 с.
Колдина Д.М.	Аппликация с детьми: 3 – 4 лет 4 – 5 лет 5 – 6 лет 6 – 7 лет	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 64 с. 2015 – 64 с. 2016 – 64 с. 2016 – 88 с.
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа средняя группа	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с. 2017 – 96 с.
Лапшина Г.А.	«Календарные и народные праздники в детском саду» Выпуск 1 осень-зима	Волгоград: Учитель, 2007 год – 83 с.
Лапшина Г.А.	«Праздники в детском саду»	Волгоград: Учитель, 2015 год – 238 с.
Лунёва Т.А.	«Сценарии праздников, тематических развлечений и утренников в ДОУ»	Волгоград: Учитель, 2007 год – 234 с.
Лунёва Т.А.	«Музыкальные занятия: разработки и тематическое планирование. Вторая младшая группа»	Волгоград: Учитель, 2013 год – 212 с.
Павлова О.В.	Изобразительная деятельность Художественный труд. (старшая группа)	Волгоград: Учитель, 2015 год – 202 с.
Петухова А.А.	Тематические дни в детском саду.	Волгоград: Учитель, 2013 год – 159 с.
Пискулина С.С.	Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 95 с.
Равчеева И.П., Журавлёва В.В.	«Безопасность. Опыт освоения образовательной области: тематическое планирование, формы	Волгоград: Учитель, 2014 год – 135 с.

		взаимодействия, виды деятельности»	
	Резцова С.В.	Комплексно-тематическое планирование сказочных представлений. Художественно-эстетическое развитие детей 4-7 лет	Волгоград: Учитель, –70 с.
	Рябкова И.А., Дюрлюкова О.А.	Художественно-творческая деятельность: оригами.	Волгоград: Учитель, 2015. – 95 с.
	Смирнова Т.В.	Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Пластилинография.	Волгоград: Учитель, 2015. – 47 с.
	Тойбнер А.	Поделки из глиняных горшков.	Ярославль: Академия развития, 2008. – 32 с.
	Хоменко В.А.	«Солёное тесто. Шаг за шагом».	Харьков. Книжный клуб, 2007. – 64 с.: ил.
	Черноиванова Ж.В. и др.	Сценарии праздника Великой Победы: утренники, проекты, спортивные праздники	Волгоград: Учитель, –141с
Физическое развитие	Анисимова Т.Г.	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развёрнутое перспективное планирование по программе по ред. Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С.	Волгоград: Учитель, 2011–131с.
	Асташина М.П.	Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет.	Волгоград: Учитель, 2013– 110 с.
	Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 48 с.
	Вепрева И.И. Татаринкова Г.М.	Модель физкультурно-оздоровительного образования старших дошкольников: планирование, занятия, ресурсное обеспечение.	Волгоград: Учитель, 2016– 128 с.
	Иванова Е.В.	Проектная деятельность в детском саду: спортивный социальный проект	Волгоград: Учитель, 2016– 69с.
	Карпова Т.Г.	Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы.	Волгоград: Учитель, 2016–169с.
	Коломыченко С.С.	«Здоровье» старшая группа	Волгоград: Учитель, 2014.– 62с.
	Коновалова Н.Г.	Профилактика плоскостопия у детей дошкольного и	Волгоград: Учитель, - 63 с.

		младшего школьного возраста.	
	Коновалова Н.Г.	Профилактика нарушений осанки у детей.	Волгоград: Учитель, 2016 – 90с.
	Копылова С.Ф.	Физкультурные занятия с элементами логоритмики.	Волгоград: Учитель, - 81 с.
	Литвинова О.М. Лесина С.В.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений и игр по профилактике плоскостопия и нарушений осанки у детей.	Волгоград: Учитель, - 58 с.
	Музыка О.В.	Физкультурно-оздоровительная работа: комплексное планирование. Младший, средний, старший дошкольный возраст.	Волгоград: Учитель, 2013. – 127 с.
	Павлова М.А., Лысогорская М.В.	Здоровьесберегающая система ДОУ: модели программ, рекомендации, разработка занятий.	Волгоград: Учитель, 2014. – 186 с.
	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа Старшая группа Подготовительная к школе группа	Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112 с. 2016 – 128 с. 2016 – 112 с.
	Подольская Е.И.	Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения.	Волгоград: Учитель, 2014 год – 143 с.
	Подольская Е.И.	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3 – 7 лет	Волгоград: Учитель, 2014 год – 183 с.
	Соломенникова Н.М.	Организация спортивного досуга дошкольников 4 -7 лет.	Волгоград: Учитель, - 135 с.
Работа с семьями воспитанников	Ветохина А.Я. и др.	Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 181 с.
	Кандава Т.И., Семкова О.А., Уварова О.В.	Занимаемся, празднуем, играем: сценарии совместных мероприятий с родителями	Волгоград: Учитель, 2015 год – 143 с.
	Калмыкова А.А.	Система занятий со старшими дошкольниками по программе «Преемственность»	Волгоград: Учитель, 2014 год – 227 с.
	Крыласова Л.Е. и др.	Родительские собрания.	Волгоград: Учитель, 2013 год – 146 с.

	Кудрявцева Е.А., Балберова О.Б.	«Новый взгляд на родительские собрания»	Волгоград: Учитель, 2016 год – 143 с.
	Чиркова С.В.	«Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа»	Москва: ВАКО, 2008. – 336
	Сертакова Н.М.	Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьей: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 203 с.
Методическое обеспечение пед. процесса	Александрова Г.С., Холодова Н.А.	Сезонные прогулочные карты на каждый день. ЛЕТО. (младшая, средняя, старшая, подготовительная - 64)	Волгоград: Учитель, 2015. – 112 с.
	Александрова Г.С., Холодова Н.А.	Сезонные прогулочные карты на каждый день. Средняя группа – осень, зима, весна. Старшая группа: осень	Волгоград: Учитель, 2015. – 112 с. 112 с.
	Александрова Г.С., Холодова Н.А., Коблева Т.Г.	Организация деятельности детей на прогулке.	Волгоград: Учитель, 2016. – 287 с.
	Асанова З.Т.	Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа	Волгоград: Учитель: ИП Гринин П.Е. 2015. – 246 с.
	Атарщикова Н.А.	Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» средняя группа; Младшая группа	Волгоград: Учитель, 2013. – 113 с. 114 с.
	Афонькина Ю.А., Филатова О.В.	Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками.	Волгоград: Учитель, 2016. – 95 с.
	Афонькина Ю.А., Себрукович З.Ф.	Настольная книга старшего воспитателя.	Волгоград: Учитель, 2015. – 153 с.
	Бацина Е.Г., Чепикова В.Н., Жук Л.Н. и др.	«Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС ДО: семинары - практикумы»	Волгоград: Учитель, 2015. – 191 с. (2 шт.)
	Бацина Е.Г. и др.	Педагогический совет в условиях введения ФГОС ДО.	Волгоград: Учитель, 2014 год – 162 с.
	Бахаровская М.Н.	Адаптационная группа кратковременного	Волгоград: Учитель, 2013 год –

	пребывания: образовательная программа.	80 с.
Борисова О.А., Липова И.В.	Как помочь воспитателю пройти аттестацию.	Волгоград: Учитель, 2013 год – 367 с.
Бушнева И.М., Якунина И.М. и др.	«Педагогические советы»	Волгоград: Учитель, 2016 год – 250 с.
Вакуленко Ю.А.	Календарные мероприятия в дошкольной образовательной организации: конспекты занятий, тематические викторины, игры для детей 5-7 лет.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 222 с.
Вераксы Н.Е., Комарова Т.С.	Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» (подгот. гр., старшая, средняя, младшая) = CD	Волгоград: Учитель, 2016 год – 114 с.
Вераксы Н.Е.	Комплексные занятия для детей 6-7 лет по программе «От рождения до школы»	Волгоград: Учитель, 2015 год – 413 с.
Вераксы Н.Е., Комарова Т.С.	Рабочая программа воспитателя (ежедневное планирование) Средняя гр. Младшая группа Подгот. группа Старшая группа	Волгоград: Учитель, 2014 год – 413 с. 375 с. 373 с. 410 с.
Вераксы Н.Е., Комарова Т.С.	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок по программе «От рождения до школы»	Волгоград: Учитель, 2014 год – 329 с.
Вераксы Н.Е., Комарова Т.С.	Блочное комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы»	Волгоград: Учитель, 2014 год – 176 с.
Вераксы Н.Е.	Воспитательно-образовательный процесс (сентябрь – ноябрь, декабрь – февраль, март-май) Подгот. гр., старшая группа	Волгоград: Учитель, 2014 год – 311 с.
Вераксы Н.Е.	Образовательный процесс: планирование на каждый день (Сентябрь – ноябрь, декабрь – февраль; март-май) – младшая группа, старшая.	Волгоград: Учитель, 2016 год – 329 с.
Вераксы Н.Е.	Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми средней группы: технологические карты на каждый день.	Волгоград: Учитель, 2016 год – 251 с.

Вераксы Н.Е. Вераксы Н.Е. и др.	Средняя – сентябрь-ноябрь	251 с.
	Подгот-ая – декабрь-февраль	342 с
	«Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду: справочно-методические материалы»	Волгоград: Учитель, 2015 год – 137 с.
Виноградова Н.А., Иванова Т.Е. и др.	«Конструктор образовательной программы детского сада»	Москва: ТЦ Сфера, 2012 – 224 с.
Горюнова Е.В. и др.	Перспективное планирование. Старшая группа	Волгоград: Учитель, 2013 год – 158 с.
Гулидова Т.В.	Проектная деятельность в детском саду: конспекты проектов	Волгоград: Учитель, – 135с.
Долженко А.А., Богаткина О.В. и др.	Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений	Волгоград: Учитель, 2016 год – 124 с.
Ефанова З.А.	Комплексные занятия по программе под редакцией Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С. Средняя группа.	Волгоград: Учитель, 2013 год – 247 с.+ 307 с.
Камалова Н.Р. и др.	«Педагогические советы в ДОО»	Волгоград: Учитель, 2016 год – 135 с.
Киреева Л.Г.	Организация предметно-развивающей среды: из опыта работы	Волгоград: Учитель, 2015 год – 143 с.
Кобзева Т.С., Холодова И.А.	Организация деятельности детей на прогулке. Подг. гр., старшая, средняя, младшая гр.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 329 с.
Ковригина Т.В. и др.	Комплексные занятия ФГОС ДО: практики реализации.	Волгоград: Учитель, 2014 год – 262 с.
Колобанова А.И., Лисина В.А. и др.	«Педагогические советы: профессиональное партнерство: совершенствование методического мастерства»	Волгоград: Учитель, 2016 год – 127 с.
Корепанова М.В., Липчанская И.А.	Контроль функционирования и развития ДОУ.	Москва: ТЦ Сфера, 2005. – 80 с.

Костюченко М.П.	Сезонные прогулки. Осень. Карта – план для воспитателя 64 тематические карты. Лето – 112 карт Младшая гр.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 112 с.
Костюченко М.П.	Сезонные прогулки. Осень. Карта – план для воспитателя 56 тематические карты. Весна – 56 карт. Лето – 56 карт Подготовительная гр.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 112 с.
Кочетова Н.А. и др.	Справочник старшего воспитателя.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 301 с.
Лободина Н.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	Волгоград: Учитель, 2016 год – 399 с.
Лободина Н.В.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа	Волгоград: Учитель, 2016 год – 399 с.
Мезенцева В.Н. и др.	Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы»	Волгоград: Учитель, 2013. – 107 с.
Мезенцева В.Н. и др.	Старшая группа	95 с.
Михина Е.Н.	«Развивающие игры для детей 2 – 7 лет»	Волгоград: Учитель, 2015 год – 153 с.
Михеева Е.В.	Современные технологии обучения дошкольников.	Волгоград: Учитель, 2014. – 223 с.
Мухоморина Л.Г.	«Разноцветная дуга – это радуга». Учебно-методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста.	Симферополь: ООО «Издательство «Ната», 2009 – 60 с. (2 шт.)
Мурченко Н.А., Поминова Ю.П.	Календарное планирование летнего оздоровительного периода.	Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е. – 223 с.
Небыкова О.А.	Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДОО подг. гр.	Волгоград: Учитель, –31 с.
Недомеркова И.Н.	Годовой план работы ДОО: организационно-управленческое сопровождении реализации ФГОС.	Волгоград: Учитель, 2016 год – 65 с.
Никишина И.В.	Диагностическая и методическая работа в дошкольных образовательных учреждениях	Волгоград: Учитель, 2009 год – 156 с.
Пижамова Т.А. и др.	Деятельностный подход к организации	Волгоград: Учитель, 2015. – 125

	образовательного процесса в современной дошкольной организации.	с.
Равчеева И.П.	Настольная книга музыкального руководителя.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 123 с.
Руднева Н.Б.	Игры детей летом. Младшая – 36 карт; Средняя – 36 карт; Старшая – 36 карт; Подг. – 36.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 64 с.
Румянцева Е.А.	Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет.	Волгоград: Учитель, 2015 год – 159 с.
Соболева Т.Г., Кулакова О.Н., Мананикова Н.К.	«Педагогический совет дошкольной организации в современных условиях»	Волгоград: Учитель, 2016 год – 95 с. (2 шт.)
Сташкова Т.Н., Гурылёва Н.И.	ДОУ от ФГТ к ФГОС. Опыт освоения с детьми 2-7 лет	Волгоград: Учитель, 2014 год – 79 с.
Татарникова Г.М. и др.	Индивидуальное сопровождение детей «группы риска»	Волгоград: Учитель, 2016 год – 229 с.
Чеботарёва Т.Н. и др.	И потехе – время! Юбилеи, праздники, капустники...	Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2015. – 156 с.
Черноиванова Н.Н.	Образовательный процесс планирования на каждый день по программе «От рождения до школы»	Волгоград: Учитель, 2015 год – 367 с.
Шитова Е.В.	Практические семинары и тренинги для педагогов. – Вып. 1. Воспитатель и ребенок; эффективное взаимодействие	Волгоград: Учитель, 2016 год – 168 с.
Харитончик Т.А.	Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями: семинары-практикумы, занятия, игры.	Волгоград: Учитель, 2013 год – 228 с.
Региональный компонент***		
<i>Арадждиони М.А.</i>	<i>«Культура добрососедства: программы интегрированного курса и методические рекомендации для учебных заведений РК»</i>	<i>Симферополь: АнтикВА, 2007 – 212+144 с.</i>
<i>Белоусов Е.</i>	<i>Рассказы об истории Феодосии с древнейших времён до конца XIX века</i>	<i>Харьков: Изд. «Библекс», 2013 – 320 с.</i>

	Белоусов Е.	Легенды, были и сказки Крыма для детей.	Севастополь.: Библекс, 2010 – 256 с.
	Кемилёва Э.Ф. Лапина Т.В. Огурцова Л.В.	Путешествуем по Крыму. Знакомство дошкольников с историей родного края.	Волгоград: Учитель, - 103 с.
	Мухоморина Л.Г. Лопатина М.В.	Путешествуем по Крыму. Сборник конспектов занятий	Симферополь: Антиква, 2010 – 128 с.
Медицина	Горбатова М.С.	Оздоровительная работа в ДОУ. Нормативно-правовые документы, рекомендации	Волгоград: Учитель, 2013 год – 429 с.
Психолого-педагогическая литература	Афонькина Ю.А., Себрукович З.Ф.	Развитие художественно-творческих способностей у дошкольников на основе интеграции.	Волгоград: Учитель, 2014. – 92 с.
	Власова А.В. и др.	Развитие личности ребёнка: планирование, рекомендации, конспекты занятий.	Волгоград: Учитель, 2012. – 199 с.
	Денисова Н.Д.	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет.	Волгоград: Учитель,-196с.
	Егорова М.В.	Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет.	Волгоград: Учитель,-67с.
	Мухоморина Л.Г.	Полоролевое воспитание детей дошкольного возраста.	Симферополь: КУПГИ, 2001. – 92 с.
	Шитова Е.В.	Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2 – 7 лет	Волгоград: Учитель,-169с.

3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
Режимы дня составлены с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в ДОУ.

РЕЖИМ ДНЯ
Холодный период

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.05	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 - 8.40	8.10 - 8.40	8.20 – 8.45	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40	9.00 - 9.20 9.30 - 9.50	9.00 - 9.25 9.35 - 9.55	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.00	9.50 – 10.10	9.55 – 10.10	10.20 – 10.35
Второй завтрак	10.00 – 10.15	10.10 – 10.25	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность)	10.15 - 11.40	10.25 - 11.50	10.30 - 12.00	10.35 - 12.10
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.40	11.50 - 12.40	12.00 - 12.40	12.10 - 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00	12.40 - 15.00	12.40 - 15.00	12.45 - 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.40	15.20 - 15.40	15.20 - 15.40	15.20 - 15.35
Непосредственно образовательная деятельность	-	-	15.40 - 16.00	15.35 - 16.05
Игры, труд, кружковая работа	15.40 – 16.00	15.40 - 16.00	16.00 - 16.25	16.05 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	16.00 - 17.30	16.00 - 17.30	16.25 - 17.30	16.35 - 17.30

Теплый период

Режимные моменты	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30	7.00– 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.45	8.20 – 8.50	8.30 – 8.55	8.40 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность на прогулке)	8.40 – 11.40	8.50 – 11.50	8.55 - 12.00	9.00 – 12.10
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.05 – 10.15	10.10 – 10.20	10.15 – 10.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.15	11.50 - 12.20	12.00 -12.30	12.10 -12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 - 15.00	12.20 - 15.00	12.30 - 15.00	12.35 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник, совмещенный с ужином	15.25 - 15.50	15.25 - 15.50	15.25 - 15.40	15.25 - 15.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	15.50 - 17.30	15.50 - 17.30	15.40 - 17.30	15.40 - 17.30

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми при работе по пятидневной неделе. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

1. Совместная деятельность
2. Самостоятельная деятельность детей.
3. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

1. Совместная деятельность включает в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Индивидуальную работу с детьми.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность.

-игры:

- дидактические,
- дидактические с элементами движения,
- развивающие игры,
- сюжетно-ролевые,
- подвижные,
- психологические,

- музыкальные,
- хороводные,
- театрализованные,
- игры-драматизации,
- режиссёрские,
- подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Мероприятия групповые, межгрупповые.

- Прогулки, экскурсии
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год)
- Соревнования
- Дни здоровья
- Тематические досуги
- Праздники
- Театрализованные представления
- Смотры и конкурсы

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;

- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

2. Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном

материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Дыхательная гимнастика • Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера • Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе) • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Дидактические игры • Развивающие игры • Наблюдения • Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Дидактические игры • Развивающие игры • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа

	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Познавательная-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) • Занятия по интересам
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Речевые игры и упражнения • Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика • Беседы • Рассматривание и описание картин • Отгадывание загадок • Заучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Чтение детской художественной литературы • Индивидуальная работа • Речевые досуги
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженым • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Индивидуальная работа • Сюжетно-ролевые игры • Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом • Тематические досуги в игровой форме
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Настольно-печатные игры • Музыкально-ритмические игры

Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на год

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младшей группы Праздник «День воспитателя»	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей Праздник «День воспитателя»
Октябрь	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздник «День воспитателя» Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!» Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»
Ноябрь	Праздники «Проводы осени» День матери День здоровья	Праздники «Проводы осени» День матери День здоровья Педсовет № 2 Субботник по благоустройству территории детского сада	Праздники «Проводы осени» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада
Декабрь	Выставка семейного творчества Праздник Новогодней елки	Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах	Помощь в подготовке к праздникам Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах
Январь	Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Конкурс кормушек	Конкурс кормушек	Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица День здоровья	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Педсовет № 3 День здоровья	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Апрель	День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории	Субботник по благоустройству

	Конкурсы по ПДД, БЖД	детского сада День Космонавтики Конкурсы по ПДД, БЖД	территории детского сада Конкурсы по ПДД, БЖД
Май	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню Победы День здоровья	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Итоговый педсовет № 4 Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей День России Экологическая акция	День защиты детей День России Экологическая акция	Экологическая акция
Июль	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
Август	День здоровья	Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

3.6. Система мониторинга освоения Программы

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева). Таким образом, мониторинг – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия управленческих решений.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы мониторинга должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- **Анализ продуктов детской деятельности.**

Периодичность мониторинга – **два раза в год** (в сентябре-октябре и апреле-марте).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются: достижения; индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки; задачи работы; при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, педагог-психолог и медицинская сестра.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДООУ, на развитие ребенка.

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

3 б – высокий уровень развития

2 б - средний уровень развития

1 б – низкий уровень развития

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы.

4.1.1. Возрастные и иные категории детей.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 «Катюша» г. Феодосии Республики Крым» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом МОН РФ от 17.10. 2013 № 1155.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста от 3-х до 7 лет. В настоящее время в учреждении функционирует 4 группы общеразвивающей направленности:

от 3-х лет до 4-х лет - младшая,

от 4-х лет до 5-и лет - средняя,

от 5-и лет до 6-и лет - старшая,

от 6-и лет до 7-и лет – подготовительная.

4.1.2. Используемые Примерные программы.

Основная образовательная программа учреждения построена на основе базисной примерной общеобразовательной программы дошкольного образования (пилотный вариант) «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Парциальные программы: (программы, углубляющие или дополняющие содержание комплексной программы (одно или несколько направлений развития ребенка дошкольного возраста). Парциальные программы реализуются в рамках основной образовательной деятельности дошкольного учреждения. Региональная парциальная программа по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок»/ Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилёва, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – 64 с.

4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия: информационно-аналитические формы (анкетирование, опрос); познавательные формы (круглый стол, тематический практикум, онлайн-гостиня, аукцион, Дни добрых дел, День открытых дверей, родительский тренинг, родительские собрания, Творческие вечера); досуговые формы (праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования, выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи, совместные походы и экскурсии); письменные формы (неформальные записки: воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы, личные блокноты: могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости); наглядно-информационные формы (буклеты, фотовыставки, информация на сайте ДОУ, ширмы, папки-передвижки, мультимедийные презентации)

Перечень событий, праздников, мероприятий

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Волшебное превращение».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз.

Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Песни о Феодосии», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самостоятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, Крыма; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и т.д.

**Комплексно-тематическое планирование
образовательной работы с детьми младшей группы (3-4 года)**

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй детский сад!
2 неделя	Сад. Фрукты.
3 неделя	Огород. Овощи.
4 неделя	Труд взрослых.
Октябрь	
1 неделя	Осень.
2 неделя	Деревья. Кустарники.
3 неделя	Грибы. Ягоды.
4 неделя	Дикие животные и их детёныши.
5 неделя	Домашние животные и их детеныши.
Ноябрь	
1 неделя	Наше тело.
2 неделя	Одежда. Обувь.
3 неделя	Дом. Мебель.
4 неделя	Посуда.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Зима.
2 неделя	Птицы.
3 неделя	Семья.
4 неделя	Новый год!
Январь	
2 неделя	Птицы и животные зимой.
3 неделя	В гостях у сказки.
4 неделя	Зимние забавы.
Февраль	
1 неделя	Транспорт

2 неделя	Город. Улица. Светофор.
3 неделя	Детский сад. Игрушки.
4 неделя	Профессии
1 марта – 31 мая	Весна. Сезонные изменения в природе.
Март	
1 неделя	Весна. Мамин праздник.
2 неделя	Кто работает в детском саду.
3 неделя	Предметы гигиены.
4 неделя	Труд врача.
Апрель	
1 неделя	Домашние птицы.
2 неделя	Свойства и качество материалов (дерево, стекло, ткань, бумага)
3 неделя	Продукты питания.
4 неделя	Труд повара.
5 неделя	Насекомые.
Май	
2 неделя	Цветы садовые и полевые.
3 неделя	Комнатные растения.
4 неделя	Лето.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми средней группы
(4-5 лет)**

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	Осень. Сезонные изменения в природе.
Сентябрь	
1 неделя	Овощи. Огород
2 неделя	Фрукты. Сад.
3 неделя	Грибы и ягоды.
4 неделя	Комнатные растения.
Октябрь	
1 неделя	Осень в Крыму.
2 неделя	Дикие животные и их детёныши.

3 неделя	Домашние животные и их детеныши
4 неделя	Перелетные птицы.
5 неделя	Осенние изменения в жизни диких животных и птиц.
Ноябрь	
1 неделя	Одежда. Обувь
2 неделя	Дом, квартира. Мебель.
3 неделя	Кухня. Посуда.
4 неделя	Продукты питания.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Зима в Крыму.
2 неделя	Птицы и животные зимой.
3 неделя	Игры и забавы
4 неделя	Новогодний праздник.
Январь	
2 неделя	Я расту здоровым.
3 неделя	Из чего мы сделаны?
4 неделя	Профессии.
Февраль	
1 неделя	Животные холодных стран.
2 неделя	Неделя осторожного пешехода. Транспорт
3 неделя	Что из чего сделано?
4 неделя	Защитники Отечества.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Мамин праздник. Семья.
2 неделя	Весна в Крыму.
3 неделя	Сказочные герои.
4 неделя	Неделя театра.
Апрель	
1 неделя	Животные жарких стран.
2 неделя	Космос.
3 неделя	Обитатели Чёрного моря.

4 неделя	Насекомые
5 неделя	Растения. Цветы.
Май	
1 неделя	Город, в котором я живу.
2 неделя	День Победы.
3 неделя	Природные явления.
4 неделя	Наступает лето.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшей группы
(5-6 лет)**

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	День знаний. Путешествие по дорожной азбуке.
2 неделя	Здоровье на грядке. Приготовление салатов.
3 неделя	Грибы, ягоды – дары леса.
4 неделя	Комнатные и садовые растения
Октябрь	
1 неделя	Осень, признаки осени
2 неделя	Человек и его здоровье.
3 неделя	Одежда. Обувь. (моделирование, процесс производства).
4 неделя	Хлеб. Труд хлебороба.
5 неделя	Птицы и животные Крыма.
Ноябрь	
1 неделя	Семья. Моя родословная.
2 неделя	Твои права. Дружат дети всей Земли.
3 неделя	Наша страна. Наш город. Памятные места. Традиции.
4 неделя	«Эмоциональный мир ребёнка» - проект.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Народные промыслы.
2 неделя	Праздники и традиции народов мира.
3 неделя	Новогодний калейдоскоп. (Зимние игры, забавы, спорт)

4 неделя	Новогодний праздник
Январь	
2 неделя	Знакомимся с Красной книгой.
3 неделя	Зима в природе.
4 неделя	Зимняя олимпиада. Спорт и здоровье.
Февраль	
1 неделя	Неделя безопасности.
2 неделя	Воздушный, водный, наземный транспорт.
3 неделя	Богатыри земли русской.
4 неделя	Профессии военных.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Праздник бабушек и мам. Приметы весны.
2 неделя	Перелётные птицы. Птицы нашего города.
3 неделя	Мир искусства. Пейзаж. Творчество Айвазовского И.К.
4 неделя	Первые цветы нашего края.
Апрель	
1 неделя	Животные жарких стран и севера.
2 неделя	Земля – планета солнечной системы. Глобус.
3 неделя	Обитатели морей и океанов.
4 неделя	Природные явления и объекты.
5 неделя	Недели детской книги.
Май	
1 неделя	Майские праздники – День победы.
2 неделя	Мой город, улица, страна.
3 неделя	Растения и насекомые Крыма.
4 неделя	Лето. Летние виды спорта.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы
с детьми подготовительной к школе группы
(6-7 лет)**

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	День знаний. Здравствуй детский сад!
2 неделя	Дары осени. Овощи, фрукты.
3 неделя	Труд людей на огородах и в полях.
4 неделя	Комнатные и садовые растения.
Октябрь	
1 неделя	Дары осени. Грибы, ягоды.
2 неделя	Осенний ковёр. Деревья и кустарники.
3 неделя	Жизнь животных и птиц осенью.
4 неделя	Домашние животные и птицы. Ферма.
5неделя	Крымская осень. Изменения в природе.
Ноябрь	
1 неделя	Наша родина – Россия. Крым.
2 неделя	Дом. Бытовые приборы.
3 неделя	Человек и мир вещей. Одежда. Обувь. Головные уборы.
4 неделя	Народные промыслы, русский быт, народные праздники.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Зима. Хвойные деревья.
2 неделя	Животные и птицы Севера и жарких стран.
3 неделя	Зимние виды спорта. Игры.
4 неделя	Новый год. Средства связи. Почта.
Январь	
2 неделя	Посуда. Продукты питания. Традиционные блюда народов Крыма.
3 неделя	Дом. Квартира. Интерьер.
4неделя-	Электроприборы. Пожарная безопасность.
Февраль	
1 неделя	Профессии. Инструменты, орудия труда.

2 неделя	Библиотека. Неделя книги.
3 неделя	День защитника Отечества.
4 неделя	Неживая природа (электричество, тепло, магнит). Энергосбережение.
1 марта – 30 мая	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	8 марта. Женские профессии.
2 неделя	Огород на подоконнике. Различные условия выращивания растений.
3 неделя	Весна. Первоцветы. Растения Крыма.
4 неделя	Транспорт. Дорожная безопасность.
Апрель	
1 неделя	Жизнь и быт народов Крыма.
2 неделя	Царство звёзд. Солнце. Луна. Космос.
3 неделя	Подводный мир. Чёрное море.
4 неделя	Наше тело! ОБЖ.
5неделя	Книги А.С. Пушкина.
Май	
1 неделя	День победы.
2 неделя	Строительство. Архитектура. Дизайн.
3 неделя	Насекомые, пресмыкающиеся и земноводные весной.
4 неделя	До свиданья детский сад! Здравствуй школа. Школьные принадлежности.

